"理科最高奥義" 灘・甲陽向け 物理化学ベスト4

灘・甲陽の理科で合否を分ける物理・化学分野の計算問題に絞って講義を展開します。難問に取り組むための手法である「基本式」・「マルイチ算」の徹底はさることながら、「力学」・「水溶液」・「化学反応」・「溶解度」など頻出単元の最適な解法を瞬時に見分けられるよう指導します。また、試験本番での「問題を解く順番」を決める方法や「捨てる問題」の選び方も指導します。4日間を通じて、「戦略」と「戦術」にとことんこだわります。灘・甲陽受験者必須の講座です。

	1日目	2日目	3日目	4日目
カリキュラム	化学計算①	化学計算②	溶解度計算	力学計算

基	基礎	標準			J.	が用

"得点力がアップする" 算数上位校精選図形問題ベスト4

偏差値50以上の難関校を受験する方のための「図形」に特化した講座です。決まった型と臨機応変なテクニックを使うことで、図形問題に対する得点力は上がります。この講座では、その技術を徹底して鍛え上げます。各種図形の基本を復習するのはもちろん、変化を捉えることを主眼とする「図形の移動」なども重点的に演習します。これらは、練習量が不足しがちな単元であるにもかかわらず、難関校での出題が目立つ単元です。理解度があいまいなまま、放置してしまうことは避けなければなりません。図形問題に強くなりたい方はぜひ受講してください。

	1日目	2日目	3日目	4日目
カリキュラム	平面図形の応用	いろいろな図形の応用	図形の移動	グラフに関する問題

基礎	標準			녔	示用

"熱血算数" 「さらばドジミス」スピードアップ算数200題

受験生の間で最も点数に差がつきやすいのが算数、合否を決めるのが算数であると言えます。算数で高得点を得るためには①受験生のほとんどが正解する基本問題をまちがえない。②その基本問題に時間をかけすぎない。という2点が重要です。200題の基本レベル問題演習にとどまらず、テストの受け方も伝授する進学館伝統の講座です。4日間の講座にて、他ではできない多くの経験を得ていただきます。

	1日目	2日目	3日目	4日目
カリキュラム	スピードアップ算数	スピードアップ算数	スピードアップ算数	スピードアップ算数
	1~50	51~100	101~150	151~200

基礎		村	標準			が用

"得点力がアップする"算数上位校精選文章題ベスト4

入試に頻出される「仕事算」・「ニュートン算」・「濃度」・「速さ」の4単元の文章題を、毎日1単元ずつ特集します。問題 文をしっかり読み、得点できる問題とできない問題を判断し、得点できる問題は確実に、できない問題でも部分点を取れ るような考え方、式の書き方などを指導していきます。まずは文章を正確に読み取り、理解した上で解くというパターンを 確立し、文章題に対する苦手意識を克服させ、レベルアップを図ります。

	1日目	2日目	3日目	4日目
カリキュラム	仕事算	ニュートン算	食塩水	速さ

基礎標準応用

"関学合格力倍増作戦" KWANGAKUダッシュ 理科編

関学理科の大部分は標準レベルの問題であるため、基礎的な知識をアウトプットする力が求められます。基礎知識を確実にマスターすれば、必ず合格点を取ることができます。そのため、身近な現象の理解や身近な生物の観察を重点的に、頻出単元に的を絞り、言い回しのクセや、問題の傾向をつかみます。また、1つのテーマに関しても様々な角度からの問われ方を練習します。特典として、教科書に出てくる生物の特別問題が付きます。この講座で、「これが関学の理科だ!」というものをつかんでください。

	1日目	2日目	3日目	4日目
カリキュラム	実戦演習①	実戦演習②	実戦演習③	実戦演習④

基礎	標準				

"これだけやれば十分です!"女学院向け ピンポイント算数

神戸女学院は出題単元の的が絞りやすく、それだけに出題単元に集中すれば効果が出やすい学校です。「整数の性質」・「場合の数」・「規則性」・「変化をとらえる問題(グラフの読み取り)」が毎年のように出題されています。女子の最高峰の問題ですが、これらの単元に的を絞り、鍛え上げることによって、算数での得点力を安定させることをねらいとします。現時点でぜひ経験しておきたい問題に取り組みますので、神戸女学院を目指す人は受講をご検討ください。

	1日目	2日目	3日目	4日目
カリキュラム	女学院によく出る問題①	女学院によく出る問題②	女学院によく出る問題③	女学院によく出る問題④

基礎	標	準	応	用

"これだけは絶対!"社会知識問題ベスト100

入試当日まで偏差値を上げることができる科目、やった分だけ結果が返ってくる科目、それが社会です。この講座では特に、受験社会で重要な位置を占める地理に焦点を絞って授業をします。基本的な知識の確認から、問題に応じたその引き出し方まで、「入試で実際にその知識を使えること」を第一に鍛えます。夏期講習本番を前にしたこの時期にやるからこそ、意味が大きい講座です。入試で社会を武器にできるよう、4科受講生の方はぜひご受講ください。

	1日目	2日目	3日目	4日目
カリキュラム	おさえておきたい	おさえておきたい	おさえておきたい	おさえておきたい
	地理・歴史①	地理・歴史②	歴史・公民	地理・公民

基礎		標準			応用	

"得点力がアップする"国語上位校精選問題ベスト8

入試に出題される文種は様々なジャンルから構成されますが、日本を代表するような古典的な名作以外にも、最近話題のエッセイや社会問題を取り上げたコラムなども出題されます。この講座ではここ数年で頻出している文章を使い、そのエッセンスを身につけてもらいます。内容は記述問題が中心で、定まった時間に長い記述・多い設問数をクリアするため、細かい問題よりも主題に即した設問を厳選しました。分野は「論説文」・「物語文」・「随筆文」と多岐にわたります。未知の単語に左右されない、大きな流れをつかんで大意に沿った解答を作るテクニックをつかみ取ってもらいます。

	1日目	2日目	3日目	4日目
カリキュラム	頻出テーマ(環境・友情)	頻出テーマ(言葉・愛情)	頻出テーマ(命・葛藤)	頻出テーマ(国際・成長)

基礎		標準			応用		

"得点力がアップする"理科上位校精選問題ベスト8

とても重要な6年生の夏に一番効果のある問題を精選して演習します。知識分野4単元、計算分野4単元の計8単元に 的を絞って特訓します。知識分野は、「天体」・「生物」・「気象」・「地層」の4単元に関して徹底して知識の使い方を練習し ます。論理的に問題を解く手法と記述のポイントを伝授します。

計算分野は、「水溶液」・「気体」・「カ」・「エネルギー」の4単元に絞り、典型的な計算を通して、合格の決め手となるテクニックを伝授します。誰もがつまずく重要なポイントをマスターし、入試本番で差のつく得点力を身につける講座です。講座名に「上位校」とありますが、偏差50以上の学校を目指す方全員にお勧めできる講座です。

	1日目	2日目	3日目	4日目
カリキュラム	生物演習	化学演習	物理演習	地学演習

基礎		標準			応	用

"関学合格力倍増作戦" KWANGAKUダッシュ 算数編

関学の算数に的を絞り、関学で頻出の単元「和と差に関する問題」・「規則性」・「速さ」・「図形」を仕上げていきます。 関学合格のポイントはなんといっても算数です。関学算数特有のオーソドックスな中にヒネリのきいた問題は、一見易し そうで、実際はなかなか手強いものです。こういった問題に対応するためには、過去に学んだ学習を臨機応変に発揮す る必要があります。関学算数は、ある1つの壁を越えれば得点力は大幅にアップします。この講座でその壁を乗り越えさ せます。関学を第1志望に考えている方は必ず受講してください。

	1日目	2日目	3日目	4日目
カリキュラム	和と差	規則性	速さ	図形

基礎		標準			応用		

"これだけは絶対!"理科知識問題ベスト100

授業の前半は、分野・単元に関係なく毎日25問(4日間で計100問)の知識事項を確認する問題を演習し、解説していきます。各問題には入試合格に絶対に必要なアイテムがあります。また、後半は単元を絞って、重要事項の徹底チェックをしていきます。基本となる「知識」が頭の中に整理されていると、入試問題を解いていく上で強力な「武器」となります。この講座で取り上げる問題や知識事項は、多くの中学校で出題されています。今年も当てにいきます。理科の点数で足を引っ張ってしまいそうな人は、この講座を受講して、実力を UP させましょう!

	1日目	2日目	3日目	4日目
カリキュラム	植物の攻略	動物の攻略	天体の攻略	地学・化学の攻略

基礎		標準			応用		

"基本チェックで大幅得点カアップ!"算数図形基本テクニック徹底チェック

6年生になり、算数のテキストやテストの難易度が上がってきたことで苦労されている方に最適な講座です。今後、挑むことになる模試や過去問において、絶対に正解させたい基本レベルの完全習得を目指します。図形の基本公式・テクニックの確認、図形の典型問題を含めた近年よく出題されている問題を教材に多く含めています。また、考え方がわかっても、3. 14の計算など途中でミスを出してしまうケースもよくありますので、計算の工夫やミスが起こりにくい解き方も授業内で伝えてまいります。基本図形をパターンとして知り尽くし、その上で得点できる力を確実にするための図形ユニット講座です。

	1日目	2日目	3日目	4日目
カリキュラム	角度・平面図形と比	平面図形テクニック	立体図形テクニック	図形の移動